

окружающей средой подбираются виды растений, которые будут хорошо сочетаться с базовым растением. Подбор производится чаще всего методом «свободной ассоциации». И, наконец, производится окончательный выбор растений и уточняется место каждого, составляется дендроплан.

Рассмотрев основные стадии и этапы проектирования, следует отметить, что во многом подходы ландшафтного проектирования российских и французских специалистов совпадают. Более детально во Франции подходят к начальному процессу планировки, составляя предварительно организграмму. Представляет интерес и отдельный этап подбора растений, он проводится с детальным разбором и определением функций каждой группировки растений. Это важный момент, российские специалисты проделывают подобную работу, не выделяя ее в особый этап.

Несмотря на некоторые различия в подходах и методах ландшафтного проектирования, основная задача ландшафтного архитектора, которую преследуют как российские, так и французские специалисты, заключается в создании функциональной, эстетичной и гармоничной среды обитания человека.

Библиографический список

1. Палентреер С.Н. Садово-парковое и ландшафтное искусство // Избранные труды. 3-е изд., испр. М.: ГОУ ВПО МГУЛ, 2008. 308 с.
2. Tanguy Frederique et Marc. La composition des espacesverts et le choix des vegetaux. J.B. Bailliere. Paris, 1981.
3. Сродных Т.Б. Методические указания для курсового проектирования по дисциплине «Ландшафтная архитектура» для студентов специальности 260500 по теме «Проект частновладельческого сада». Екатеринбург: УГЛТА, 2001.

УДК 630.181 + 712.1

М.И. Шевлякова, Л.И. Аткина
(M.I. Shevlyakova, L.I. Atkina)
УГЛТУ, Екатеринбург
(USFEU, Ekaterinburg)

ХАРАКТЕРИСТИКА НАСАЖДЕНИЙ ИСТОРИЧЕСКИХ САДОВ ПОСЁЛКА ИЛЬИНСКИЙ (ПЕРМСКИЙ КРАЙ) (DESCRIPTION OF PLANTINGS OF THE HISTORIC GARDENS OF ILYINSKII SETTLEMENT (PERM REGION))

В статье приведены обобщённые материалы инвентаризации древесно-кустарниковых насаждений садов по санитарному состоянию и видовому составу.

The paper cites summarized data on inventory of garden woody-shrub plantings according their sanitary condition and species composition.

Сады посёлка Ильинского, «столицы» имения Строгановых в глубинке Пермской губернии, были заложены в конце XIX в. выходцем из крепостных крестьян, учёным-лесоводом Александром Ефимовичем Теплоуховым.

Согласно найденной в архивах Ильинского краеведческого музея информации, в Ильинском были заложены два сада: сад «Сказка» при усадьбе семьи Теплоуховых и общественный сад «Английский» у дома конторы главного управляющего имениями Строгановых.

Закладку своей опытной площадки, сада «Сказка», Теплоухов начал в 60-х годах XIX в. На площади в 1 га расположился «искуснейший» садик с вводимыми в культуру интродуцентами (более 50 видов), яблонями, имелись также теплица, беседка, пруд с водопадами, фонтан [1].

Общественный сад «Английский» был заложен на западном берегу реки Обвы в конце 70-х годов XIX в. Фёдором Александровичем совместно с учениками, площадь его составляла чуть больше гектара. По периметру были высажены ели, вдоль дорожек были проложены аллеи, посажены также сосны, пихты, акации, берёзы, вязы, дубы, липы.

В целях возвращения парку исторического облика в 2016 г. было проведено обследование насаждений, сопоставлены архивные материалы с данными инвентаризации, предложены пути преобразования растительного ландшафта.

Согласно проведённым исследованиям, ассортимент садов претерпел значительные изменения [2]. Это связано в большей степени с режимом использования территорий. Планировка и исторические насаждения сада «Английского» к настоящему времени полностью утрачены, парк не используется для рекреации и несёт исключительно транзитную функцию, отсутствуют благоустроенные места отдыха, однако за насаждениями ведётся уход – уборка поросли, больных и сухостойных деревьев. Сад «Сказка» в настоящее время активно используется для проведения различных мероприятий, устраиваемых районной библиотекой, расположившейся в усадьбе Теплоуховых. Участие библиотеки в судьбе сада определило во многом сохранение его исторического облика (усадебный дом, фонтан, лиственничная аллея, высаженная А.Е. Теплоуховым). Так, в 2014 г. в саду была проведена реконструкция на основании сохранившихся в архивах фотографий, подсажены культуры, существовавшие в саду при А.Е. Теплоухове.

По материалам инвентаризации, сад «Сказка» имеет богатый ассортимент древесно-кустарниковых растений, который представлен 37 видами, относящимися к 30 биологическим. В составе насаждений преобладают деревья – 275 шт., кустарников всего 84 шт. (включая экземпляры, произрастающие в куртинах), имеются также лианы – 36 шт. На долю наиболее

распространенных родов (лиственница, вяз, липа, клён) приходится 67,3 % (185 шт.). Остальные 32,7 % ассортимента представлены родами берёзы, дуба, ели, ивы, сосны, тополя, черёмухи, яблони, произрастающими вторым ярусом либо встречающимися единично.

Санитарное состояние насаждений (табл. 1) оценивалось по 6-балльной шкале [3]. Средневзвешенная величина балла санитарного состояния насаждений в парке – 2,5, что приравнивается к ослабленному состоянию. Часть насаждений сада относится к молодым посадкам (27,3 %): все кустарники, групповые посадки сосны кедровой сибирской, яблони домашней со средним баллом 1,4. Большая часть насаждений приходится на старовозрастные со средним баллом 2,8, среди которых историческая липовенная аллея со средним баллом 2,7, что приравнивается к сильно ослабленному насаждению.

Таблица 1

Санитарное состояние насаждений сада «Сказка»

Род	Количество, шт.	Доля от общего числа, %	Распределение растений по классам санитарного состояния, шт.						Средний балл санитарного состояния
			1	2	3	4	5	6	
Вяз	48	13,37	1	1	30	12	2	2	3,4
Клён	35	9,75	5	2	26	2	0	0	2,7
Липа	45	12,53	0	12	28	5	0	0	2,8
Липовенница	57	15,88	8	10	32	5	0	2	2,7
Прочие деревья	90	25,07	21	30	27	10	0	2	2,4
Кустарники	84	23,40	58	11	15	0	0	0	1,5
Итого	359	100,00	93	66	158	34	2	6	2,5

На территории сада располагается куртина (средний балл санитарного состояния 2,7), разделяющая площадь сада на верхнюю приусадебную часть с цветниками и летним театром и нижний парк с исторической аллеей и ручьём, который использовался в мелиоративных целях ещё при Александре Ефимовиче. Ручей не имеет проективного русла, что приводит к подтоплению территории в весенний сезон и ослаблению прилегающей куртины.

В ассортименте «Английского» сада 13 видов (12 родов), преобладают деревья (224 шт., 86,5 %), кустарники представлены преимущественно молодыми посадками, формирующими живую изгородь вдоль дорожки к восстановленному композиционному центру сада – деревянной беседке. В саду преобладают виды, характерные для естественных лесов, окружающих посёлки, – берёза, липа (65,2 %). Единично представлены виды ели, ивы, сосны, черёмухи.

Насаждения «Английского» сада повсеместно ослаблены, представлены старовозрастными насаждениями со средним баллом санитарного состояния 2,9 (табл. 2).

Таблица 2

Санитарное состояние насаждений сада «Английский»

Род	Количество, шт.	Доля от общего числа, %	Распределение растений по классам санитарного состояния, шт.						Средний балл санитарного состояния
			1	2	3	4	5	6	
Берёза	129	49,81	0	54	61	13	1	0	2,7
Липа	40	15,44	0	8	20	10	2	0	3,2
Прочие деревья	55	21,24	0	6	26	14	2	7	3,6
Кустарники	35	13,51	0	25	0	8	2	0	2,6
Сумма	259	100,00	0	93	107	45	7	7	2,9

Все оставшиеся посадки в саду носят бесструктурный характер. Местами сохранились очертания былых аллей и рядовых посадок из берёзы повислой, ели сибирской, но все они сильно ослаблены.

Теплоуховыми были созданы уникальные по своему назначению самотытные объекты садово-паркового искусства, имеющие большое культурное значение как для самого посёлка, так и для всего Уральского региона. Оба сада утратили свой исторический облик как в отношении границ, так и в составе насаждений, сохранении знаковых исторических элементов: фонтан, коллекция ив и богатые «германские» цветники в саду «Сказка», лучевые аллеи, солнечные лужайки и декоративно цветущие группы кустарников в саду «Английском» [4]. Требуется их полная реконструкция и восстановление, так как они формируют композиционно сложившуюся часть и историю посёлка Ильинский, а также являются уникальными объектами садово-паркового искусства Уральского региона.

Библиографический список

1. Истоки: сборник материалов по истории Ильинского района // Краеведческий альманах. П. Ильинский, 1994. С. 20–60.
2. Шевлякова М.И. К истории создания объектов ландшафтной архитектуры посёлка Ильинский (Пермский край) // Природообустройство. 2016. № 3. С. 118–122.
3. Об утверждении методических документов: приказ Рослесхоза N 523 от 29.12.2007. Прил. 1:Руководство по проектированию, организации и ведению лесопатологического мониторинга.URL:<http://www.docs.pravo.ru>.
4. Аткина Л.И., Беляева В.В., Шевлякова М.И. К разработке проекта по восстановлению ландшафтных объектов историко-культурного комплекса «Ильинский» Пермского края // Леса России и хоз-во в них. 2015. №1(52). С. 21–24.